

FESTIVAL DE ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE DANZA
CLÁSICA Y DANZA
CONTEMPORÁNEA



**escenas
de luz**

y de sombra



ALMERÍA
CIUDAD

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA
KINA JIMÉNEZ ALMERÍA



**SOMOS MOVIMIENTO PERPETUO.-
TRANSITAMOS ENTRE EL NACIMIENTO Y LA
MUERTE, ENTRE LA LUZ Y LA OSCURIDAD.
NOS TRANSFORMAMOS EN ESENCIA,
CAEMOS, NOS ELEVAMOS, PORQUE SOMOS
ALMAS QUE BUSCAN LA LUZ ENTRE LAS
SOMBRAS, SINTIENDO EL ESPÍRITU DE LA
VIDA QUE NOS EMPUJA A SEGUIR :-
COMPARTIMOS NUESTRA LUZ CON LA
DANZA.**

Bienvenidos al estreno de “Escenas de luz y de sombra”: una producción única que fusiona la danza contemporánea con el ballet clásico para explorar los eternos contrastes de la existencia: vida y muerte, luz y oscuridad, lo terrenal y lo fantasmal.

Esta noche nos embarcamos en un viaje a través de tres actos inspirados en ballets icónicos del Romanticismo: "La Sífide", "Giselle" y "La Bella Durmiente". Cada pieza se ha reinventado para narrar una historia continua que trasciende el tiempo, el espacio y los estilos de danza clásica y contemporánea.

Introducción:
Intérpretes: 5º danza clásica

Acto 1: La Sílfide nos introduce en un mundo de sueños y premoniciones. Un joven, despertado por esta criatura mágica, se ve envuelto en un destino marcado por un oscuro presagio y un maleficio que conduce a un amor condenado.

Intérpretes: 1º, 2º, 3º D. Clásica y 2º D. Contemporánea.

Acto 2: En el pueblo de "Giselle", enfrentamos la tragedia de un amor perdido y la locura que conlleva ese dolor. La muerte de Giselle nos sitúa en un cementerio donde será transformada en un ser etéreo, una willy.

Intérpretes: 3º, 4º D. Clásica y 2º D. Contemporánea.

Acto 3: La muerte da paso al nacimiento y la esperanza. La luz que resurge entre las sombras toma forma en un nuevo ser a quien las hadas otorgarán sus dones. Concluimos con una celebración del ciclo de la vida, para siempre encontrar luz en la oscuridad.

Intérpretes: 2º D. Contemporánea, 5º y 6º D. Clásica.

Prepárense para una noche de danza que desafíe las barreras del género y la era, presentando una visión única del ciclo de la vida.

“Escenas de luz y de sombra” es una invitación a reflexionar sobre la naturaleza etérea y perpetua de nuestra existencia.

¡Disfruten del espectáculo!



Bailarines/as:

1º DCL:

Sheila Cortés Martín
Marta Gómez Marín
David Herrerías Ocaña
Álex Íbañez Benítez
Mar López García
María del Mar Piñar García
Paula Romero Vizcaíno
Marta Villaplana Porta

4º DCL:

Olga Cueto Pérez
Celeste Gómez Camacho
Paola Sánchez Blanes
Sonia Zapata Rodríguez
Victoria Castillo Muñoz

2º DCL:

Daniela Sánchez Molina
Alejandra Jiménez Delgado

5º DCL:

Olga Cerezo Galera
Alma García Prados
Lucía López Hernández
Jimena Sánchez Rodríguez

2º DCONT:

Carmen Hortal Anguita
Irene Moreno Góngora
Emilio Tellez López
Vanessa María Zahorneau
Alicia Jimenez Zugasti
Belen Ayala Bernal

3º DCL:

Sara Arroyo García
Sara Bernal Ayala
Alba Martínez García-Malea
María Kruzaite Kruzaite
Paula López López
Victoria Pintos Pasamontes

6º DCL:

María Cortés Martín
Marta Espinosa Sánchez
Triana Martínez Ayala
Patricia Piedra Galetti
Raquel Rodríguez Márquez
Carolina Romes Galera



Adaptaciones y composiciones coreográficas:

Alba Valdivia

Esther Medina

Mar Cañabate

Paloma Peiró

Fatima del Castillo

Rocío Asensio

Clara Corona

Piedad del Águila

y la colaboración del resto de miembros del departamento

Composiciones y arreglos musicales:

Jacinto Rodríguez Hidalgo (Piezas Contemporáneas)

Jean Schneitzhoeffter (*La Sífide*)

Adolphe Adam (*Giselle*)

Piotr Ilich Tchaikovski (*La Bella Durmiente*)

Diseño y confección de vestuario:

Eva Escribano

Idea original:

María del Mar Senobua

Desarrollo artístico:

Rocío Asensio y Mari Sol Martín